

Abro los ojos  
la incertidumbre me invade  
la ignorancia de ser yo sin conocerme  
el miedo a verme en ti  
cuando me siento en mí.  
Mi cobardía por no lanzarme al infierno  
de lo desconocido  
al misterioso vacío que grita mi nombre  
que describe mi zozobra.  
El temor a mirarme y no ser yo  
la posibilidad de verme en mí una vez más  
y no reconocermé.  
El rasgo conmovedor de verme en ti  
y ser yo para mí siempre.

Marga Clark  
Del poemario: Campo de batalla  
Huerga y Fierro, 2010

