

LUZERNARIO (2012) Es un viaje hacia el interior del vacío donde la luz y la oscuridad se abrazan para crear la transparencia. A mí me gusta pensar que la hebra que une no sólo mi poesía sino toda mi obra creativa es una luz que a veces es penumbra y otras oscuridad. Y este poemario se compone precisamente de estas dos partes: *Luminosa oscuridad y oscura luminosidad*. A medida que voy avanzando en esta andadura mía poética me gustaría desnudar cada vez más a la palabra, despojarla de su significado, para que actúe como un mantra que me vaya conduciendo más directamente a la esencia de las cosas.

El silencio es inacabable
como el espacio entre los versos
de un poema
como el espacio entre las palabras
de un verso
como el espacio entre las letras
de una palabra
como el espacio entre la agonía
y la muerte.



Me dijeron que el silencio era más denso
que la muerte
pero al cruzar el umbral
escuché el temblor de la palabra.



Algo caía hacia adentro
lo reconocí al instante
era invisible e innombrable.



Escuchaste mis versos
en la oscura luminosidad del sueño
los escondiste bien amarrados en tu pecho
no te los fuera a robar el alba.

Pertenezco a lo visible
a lo que se nombra
a lo que se piensa
a lo que se sueña.
Soy una herida
permanentemente
abierta.



Las sombras huyen
por la puerta entreabierta
al otro lado
el sueño despierto
sueña.



Deshoja la blancura de la rosa
revélanos su luz
su ardiente arrobó.
Arranca el antifaz de la mirada
arráncalo del alma... arráncalo del alma



Era un sueño
no, era un pájaro que volaba con mis sueños
no, era yo que volaba en mi sueño
no, era el sueño que me abandonaba
no, era yo que escapaba del sueño
no, era yo que huía de mí
no, era yo
no era
NO.

Del Poemario: *Luzernario*- 2012-

