

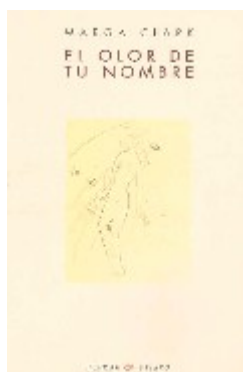
# MARGA CLARK

## Premio Villa de Madrid 2008 de poesía

(Premio Francisco de Quevedo)

por el libro:

***El olor de tu nombre,***  
Huerga y Fierro editores, Madrid, 5/2007.



El jurado del Premio de Poesía “Francisco de Quevedo” presidido por Rogelio Blanco y compuesto por Clara Janés, Amalia Iglesias y Jaime Siles, ha otorgado el Premio en su edición del año 2008 a *Marga Clark por su libro **El olor de tu nombre** publicado por Huerga & Fierro*). El premio está dotado con 9.000 €

**Marga Clark**, Escritora y artista fotógrafa nacida en Madrid, realiza su carrera universitaria y cursos especializados de cine y fotografía en Nueva York. Durante varios años trabaja en cinematografía y producción. En 1978 estudia Psicología del Retrato con el gran maestro Philippe Halsman. Se inicia en el mundo de la fotografía con el foto reportaje y retratos de estudio. Entre los años 1978 y 1982 es fotógrafa oficial de la Oficina Española de Turismo en Nueva York, fotografiando a diversas personalidades del ámbito político y cultural. En 1985 el Museo de Arte Moderno (MOMA) de Nueva York adquiere diversos ejemplares de su primer libro de fotografías en blanco y negro titulado: *Static Movement / Movimiento estático*.

Sus textos poéticos acompañan las imágenes de libros de bibliófilo y carpetas fotográficas. La poesía se convierte en el elemento más esencial de su posterior obra fotográfica. En 1991 publica *Impresiones Fotográficas*, un libro de ensayos sobre lenguaje fotográfico, y como resultado imparte conferencias y talleres en diversas universidades españolas. En 1993-94 obtiene la beca en la Academia Española de Historia, Arqueología y Bellas Artes en Roma. Ha participado en numerosas exposiciones en Europa, Latinoamérica y Estados Unidos. Su obra se encuentra en importantes colecciones americanas y europeas, como la del Museo de Brooklyn de Nueva York, la Bibliothèque Nationale de París, el Museo Español de Arte Contemporáneo de Madrid, entre otras.

Su obra como poeta ha sido recogida en diferentes antologías como: *Las poetas de la búsqueda* (2002) y *The other poetry of Barcelona* (2004). Ha impartido conferencias y talleres en universidades y encuentros poéticos, y participado en numerosos festivales de poesía nacionales e internacionales, como: La Neuvième Édition du Printemps del Poètes (Luxemburgo 2007), y la 3ª Edizione del Festival Mediterranea (Roma 2006).

Ha publicado diversas carpetas y libros de bibliófilo como *De Profundis* (1989), los libros de poesía *Del sentir invisible* (1999), *Auras* (2001) y *Pálpitos* (2002), y la novela *Amarga luz* (2002). En 1991 el Canal de Isabel II publicó *Agua*, libro de fotografías en blanco y negro con un texto de la pensadora y poeta María Zambrano.

**El olor de tu nombre** es una obra de un marcado acento lírico, en la que la autora despliega su yo poético en consonancia con la memoria de su tía Marga Gil Roësset, escultora precoz, de un talento extraordinario, fallecida en 1932 a los veinticuatro años. Frases del diario íntimo de la escultora inician, en forma de epígrafes, las siete partes en las que está dividido el libro. En el apasionado diálogo que se establece entre ambas, el tú y el yo se confunden y hasta llegan a fusionarse con profunda emoción, mientras deambulan por los parajes que desvelan el sentido de la creación, de la vida y de la muerte.

Huerga y Fierro editores  
2008